académie Créteil

RÉGION ACADÉMIQUE
ÎLE-DE-FRANCE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

ÉVALUATION DIAGNOSTIQUE 5ème

FRANÇAIS ET COMPREHENSION DES ECRITS DANS D'AUTRES DISCIPLINES

CAHIER DE L'ÉLÈVE
SEPTEMBRE 2017

NOM DE L'ÉLÈVE .....

PRÉNOM DE L'ÉLÈVE .....

CLASSE .....

SÉQUENCE 1

Exercice 1 : Lis ce texte

« Ces provinces si étendues, si peuplées, si sauvages (1), César Auguste les mena, il y a environ cinquante ans, à une paix si grande qu'elles virent disparaitre - sous l'administration de C. Antistius, puis de P. Silius et de tous leurs successeurs - même les simples brigandages, alors que les guerres les plus violentes n'y avaient jamais cessé. »

Velleius Paterculus, *Histoire romaine, II, 90*, I^{er} siècle.

(1) L'auteur évoque ici l'Espagne

Réponds aux trois questions suivantes :

1. Lorsqu'il évoque l'action de César Auguste, Velleius Paterculus écrit sur des faits :

- ☐ qui se produisent au moment où il écrit
- ☐ qui précèdent le moment où il écrit
- ☐ qui vont se produire

1 9 0[1]

2. Replace dans l'ordre chronologique les faits suivants en les numérotant de 1 à 4 (1 pour le fait le plus ancien, 4 pour le fait le plus récent) :

César Auguste intervient en Espagne.	
Velleius Paterculus écrit un livre intitulé *Histoire romaine.*	
L'Espagne subit des guerres qui ne s'arrêtent jamais.	

L'Espagne est en paix.	

1 9 0[2]

3. Indique une conséquence de l'intervention de César Auguste en Espagne :

..... 1 9 0[3]

Exercice 2
Lis attentivement chaque texte. Ensuite, coche la case correspondant à l'idée principale (ou le titre) de chaque texte.

Texte 1

« Les Phocéens arrivèrent dans le golfe où se jette le Rhône et furent séduits par la beauté de ce lieu. Les chefs de cette expédition étaient Simos et Protis. Ils allèrent trouver le roi des Ségobriges, nommé Nannus, sur le territoire duquel ils voulaient fonder une ville et lui demandèrent son amitié. Protis épousa la fille du roi et reçut un emplacement pour y fonder une ville. Marseille fut ainsi fondée près de l'embouchure du Rhône, au fond d'un golfe, et comme dans un coin de la mer. »

D'après Justin, *Histoire universelle, XLIII, 3,* II[e] siècle

- ☐ La fondation de Marseille
- ☐ Le mariage de Protis
- ☐ La situation de Marseille
- ☐ L'expédition de Simos et Protis

1 9 0[4]

Texte 2

« Je ne déshonorerai pas les armes sacrées qui m'ont été données.
Je n'abandonnerai pas mes compagnons dans la bataille.
Je combattrai toujours pour la défense des dieux et des hommes.
Je ne transmettrai pas à mes enfants la patrie diminuée.
Je me soumettrai toujours aux décisions des juges.
J'obéirai aux lois et aux coutumes qui existent.
J'obéirai aux lois que le peuple fera d'un commun accord.
J'observerai la religion qui nous a été transmise par nos ancêtres. »

D'après Lycurgue, *Contre Léocrate, 76,* IV[e] siècle avant J.-C.

- ☐ La religion athénienne
- ☐ Les ancêtres d'Athènes
- ☐ Les devoirs du citoyen athénien
- ☐ Les devoirs du guerrier athénien

1 9 0[5]

Texte 3

« Comme les décisions dépendent non pas du petit nombre mais de la majorité, c'est une démocratie. La loi fait à tous la part égale et ce n'est pas la richesse mais le mérite qui fait accéder aux honneurs. Les hommes

politiques évitent de faire quoi que ce soit d'illégal car nous surveillons les magistrats qui se succèdent et les lois. »

D'après Thucydide, *Histoire de la guerre du Péloponnèse, II,* V^{e} siècle avant J.-C.

- Les lois à Athènes
- La démocratie vue par Périclès
- Le rôle du mérite dans la démocratie athénienne
- Les magistrats athéniens

1 9 0^{6}

Exercice 3 : Lis attentivement chacun des textes ci-dessous.

Texte 1

« D'une certaine manière, c'est l'écriture la plus accessible au monde : un âne, un serpent, une chouette… Les hiéroglyphes parlent à n'importe quel enfant, de n'importe quelle civilisation. Les comprendre est une autre affaire. Si, pendant quatorze siècles, plus personne n'a su les déchiffrer (leur usage ayant été interdit lors de la christianisation du pays au nom de la lutte contre le paganisme), il faut aujourd'hui plusieurs années d'études pour posséder la langue des anciens Egyptiens. Le papyrus est aussi l'un des supports essentiels de l'écriture, bien avant l'invention du parchemin et du papier. On le dégageait de son écorce pour le découper en lamelles. On y inscrivait aussi bien les minutes d'un procès que des contes. »

D'après Robert Solé, *Dictionnaire amoureux de l'Egypte,* Plon (2001), pp. 207-208

Texte 2

« Les prêtres disent que le pharaon Khéops obligea tous les Egyptiens à travailler pour lui. Les uns furent occupés dans les carrières de la montagne d'Arabie à trainer jusqu'au Nil les pierres qu'on en tirait. Cent mille hommes se relayaient tous les trois mois à ce travail. On mit à contribution le peuple pendant dix ans, rien que pour construire la chaussée par où on devait trainer les blocs de pierre. La pyramide elle-même couta vingt années de travail. »

D'après Hérodote, *Histoires, II*, *124*, V^{e} siècle avant J.-C.

Texte 3

« Dans l'Antiquité, le papyrus était l'emblème de la Basse-Egypte. Il aidait les défunts à traverser le marécage en vue de leur renaissance : tout en les protégeant contre les génies malfaisants et les animaux dangereux, il permettait, par le bruissement de ses feuilles, de gagner la faveur de la déesse Ouadjyt. Plus pratiquement le papyrus servait à fabriquer des cordes, des nattes de sandales, des paniers ou des bateaux légers, tandis que les déchets faisaient un excellent combustible. La partie la plus tendre des tiges se mangeait. Le papyrus est aussi l'un des supports essentiels de l'écriture, bien avant l'invention du parchemin et du papier. »

D'après Robert Solé, *Dictionnaire amoureux de l'Egypte,* Plon (2001), pp. 354-355

Texte 4

« Osiris serait un très ancien roi d'Egypte qui a apporté la civilisation aux Egyptiens. Son frère Seth, jaloux de l'amour que le peuple porte à Osiris, conçoit un plan pour l'éliminer. Il fait construire un coffre magnifique à la taille exacte d'Osiris.

Lors d'un festin, Seth annonce qu'il donne le coffre à celui qui entre le plus parfaitement dans le coffre. Lorsque Osiris y entre, Seth et des complices l'y enferment. Le coffre est jeté dans le Nil.

Isis, la soeur et l'épouse d'Osiris, retrouve le coffre vers la ville de Byblos et ramène le cadavre d'Osiris en Egypte. Seth l'apprend et reprend le cadavre d'Osiris. Il découpe le corps en quatorze morceaux. Isis réussit à les réunir et grâce à Anubis, reconstitue le corps d'Osiris.

Le pharaon reprend vie. Il devient le roi du royaume des morts. Isis a un enfant d'Osiris qui se nomme Horus. Horus chasse Seth d'Egypte et devient pharaon à son tour. »

D'après Plutarque , *Isis et Osiris* (II^e siècle) et S. Sauneron, *Dictionnaire de la civilisation égyptienne, Hazan (1998)*

Pour chaque titre proposé, coche la case du texte qui lui correspond.

Titre A : L'écriture en Egypte	Titre B : Le rôle du papyrus	Titre C : Un mythe égyptien	
☐ Texte 1	☐ Texte 1	☐ Texte 1	
☐ Texte 2	☐ Texte 2	☐ Texte 2	1 9 0[7]
☐ Texte 3	☐ Texte 3	☐ Texte 3	1 9 0[8]
☐ Texte 4	☐ Texte 4	☐ Texte 4	1 9 0[9]

Exercice 4 : Lis le texte

Ils ont tous besoin les uns des autres

Dans la savane africaine, le climat est chaud et très sec. Il n'y pousse que de rares *végétaux* : **herbes** sèches et **acacias**. Voici les principaux *animaux* qui y vivent :

• **La girafe** se nourrit des bourgeons et des feuilles des acacias.

• **Les termites** sont des insectes qui vivent en colonies et font, comme les fourmis, des galeries souterraines. Ils se nourrissent du bois des acacias morts. Ils vont chercher l'eau en profondeur et créent ainsi des îlots de terre humide où l'herbe peut pousser. En aérant le sol, ils favorisent aussi l'enracinement des acacias.

• **L'oryctérope** est un animal nocturne qui ne se nourrit que de termites.

• **Le léopard** chasse, pour les manger, les oryctéropes et les antilopes.

• **L'antilope** se nourrit des herbes qui poussent au voisinage des termitières. Elle mange aussi le feuillage et les fruits de l'acacia. Les graines d'acacia se ramollissent dans son tube digestif et peuvent alors germer quand elles sont rejetées dans les excréments.

D'après ©**Bordas** Tavernier C.M.2 Biologie

1. Mets une croix dans la bonne case : Ce texte peut être extrait…

☐ d'un documentaire
☐ d'un roman ou d'une nouvelle
☐ d'un article de journal
☐ d'un conte

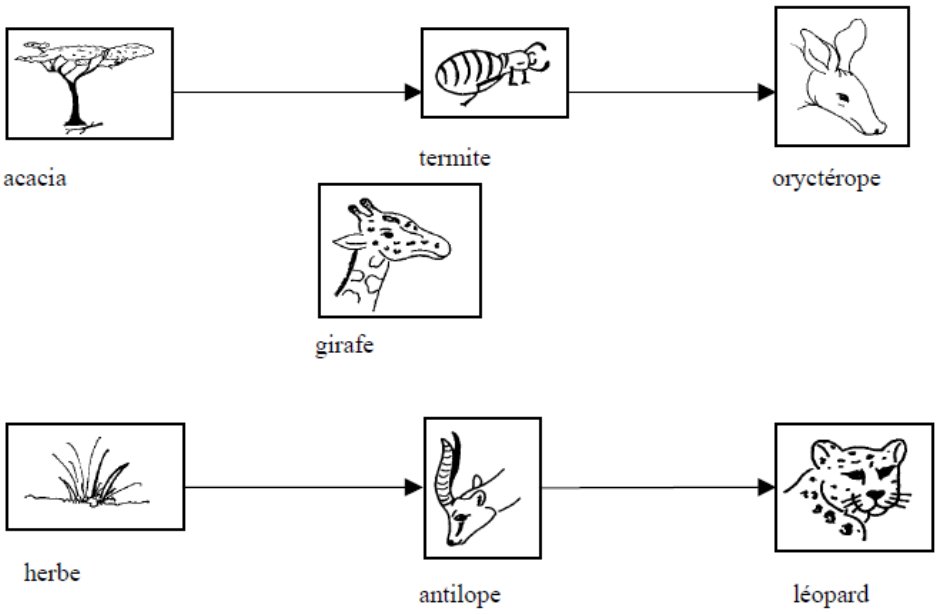
1 9 0[10]

2. Le schéma suivant n'est pas terminé. Complète-le grâce au texte avec les flèches qui manquent :

--->

La flèche se lit : …est mangé(e) par…

---------->



1 4 9 0[11]

SÉQUENCE 2 *(D'après l'évaluation de 2002 du* Ministère de l'Éducation nationale — Direction de la programmation et du développement (DP&D))

Lis le texte suivant.

Sur la neige gelée, Monmond et son jeune frère avançaient lentement. C'étaient deux enfants, l'un de dix à douze ans, l'autre de sept à huit ans, qui pour faire l'homme sans doute, avaient tous deux un bâton qu'ils faisaient tournoyer en prenant des allures menaçantes. Ils revenaient du village voisin où, comme le petit Chaperon rouge du conte de Perrault, leurs parents les avaient envoyés porter à leur grand-mère quelques provisions.

Et ils étaient partis de bonne heure ce matin-là, avaient déjeuné avec la mère-grand, puis, bien restaurés et guillerets, les poches lestées de friandises, refaisaient à pied les cinq ou six kilomètres qui séparent les deux villages.

C'était un jour d'un de ces rigoureux hivers comme on en avait souvent dans le Haut-Jura. L'épaisseur de la croûte de neige atteignait à maint endroit la hauteur des plus grosses maisons. […]

Le terrain communal à leur droite s'étendait très loin. Des multitudes de pas d'animaux et d'oiseaux s'entrecroisaient aux carrefours et les deux voyageurs, sachant qu'ils avaient le temps, s'amusaient parfois à deviner quelle patte de gros oiseau ou quelle griffe de bête avait marqué ici ou là sa quête ou sa fuite. … /…

Réponds à présent aux questions.

1. Mets une croix dans la bonne case : Ce texte peut être extrait

- ☐ d'un documentaire
- ☐ d'un roman ou d'une nouvelle
- ☐ d'un article de journal
- ☐ d'un conte

1 4 9 0[12]

2. Quels sont les personnages principaux ?

..... 1 9 0[13]

3.A quel moment se passe l'histoire ?

..... 1 9 0[14]

4. Résume le texte que tu viens de lire en une phrase.

.....

.....

..... 1 9 0[15]

Lis ce texte, qui est la suite du précédent.

Soudain le plus jeune des petits voyageurs, mû par on ne sait quel instinct, se retournant pour juger peut-être le chemin parcouru, s'exclama brusquement :

- Tiens ! le chien de Constant, de la Sauce !
- Tu crois, répliqua son frère ; il me semble que le chien de la ferme de la Sauce n'est pas si gros que ça.
- Viens ici, Berger, appela le cadet pour convaincre l'aîné de son erreur.

Mais Berger n'obéit pas au désir de l'enfant et s'arrêta net, fixe sur ses quatre pattes, le cou en arrêt, les oreilles droites et les yeux brillants.

- Il est beau, constata Monmond ; son poil est bien fourni ; mais, comme il est maigre ! On dirait qu'on ne lui donne pas assez à manger.
- Tiens, Berger ! s'exclamèrent-ils simultanément en lui jetant des morceaux de gâteau.

Berger eut un frémissement et sautant sur ses quatre pattes à la fois, fit un bond formidable en arrière.

- Est-il bête ! déclara le plus jeune.
- Ce n'est pas Berger, insista l'aîné. Tâchons de voir son collier.

Et dans l'intention de lire sur la plaque indicatrice le nom du propriétaire de l'animal, les deux gosses se dirigèrent vers lui, un morceau de gâteau tendu comme un rameau d'olivier en signe d'alliance et de paix.

D'un nouveau déclic de jarret la bête sauta encore à six mètres de là et, prête à la fuite, les regarda.

- Il n'a pas de collier, c'est un chien perdu, conclut Monmond. Tant pis pour lui ! Allons-nous en.

Et ils reprirent leur route, mais la bête farouche qu'ils essayèrent à maintes reprises d'attirer n'abandonna point, malgré leur attitude aimable, sa défiance première, et, tout en les suivant pas à pas, sans les perdre des yeux, garda résolument ses distances. Pour parcourir les deux kilomètres de sentier, musant de ci, musant de là, les deux enfants mirent ainsi plus d'une heure ; mais ils s'aperçurent que le temps passait et que le soleil baissait et arrivés à la grand-route, pour n'être point surpris par la nuit, précipitèrent leur marche. Le compagnon silencieux accéléra son pas lui aussi et chaque fois que l'un ou l'autre des deux petits voyageurs se retournait il pouvait apercevoir à dix mètres au plus derrière eux, réglant son allure sur la leur, l'animal aux yeux de braise qui ne les perdait pas de vue. Il n'était au reste pas gênant. A un certain moment cependant, le petit ayant glissé et s'étant allongé sur la neige, il eut un saut en avant et esquissa comme un élan, mais le bond s'écrasa sous ses jarrets élastiques, lorsque Monmond, tenant son bâton, tendit la main à son jeune frère pour l'aider à se relever.

… / …

Réponds à présent aux questions.

5. Lequel des deux frères prononce les phrases suivantes ? Mets une croix dans la bonne case. 1 9 0[16]

	Le plus jeune frère	**Le frère aîné**	**Les deux frères**
« Tiens, le chien de Constant, de la Sauce ! »			
« Tu crois […] ; il me semble que le chien de la ferme de la Sauce n'est pas si gros que ça. »			
« Viens ici, Berger »			
« Il est beau, […] mais comme il est maigre »			
« Tiens, Berger ! »			
« Est-il bête ! »			
« Ce n'est pas Berger »			
« Il n'a pas de collier, c'est un chien perdu »			

6. Lequel des deux frères remarque le premier la présence d'un animal qui les suit? 1 9 0[17]

.....

7. Qui est Berger ? 1 9 0[18]

.....

8. Les deux frères ne sont pas d'accord sur l'identité de l'animal qui les suit.
Complète les phrases suivantes :

- Le plus jeune frère pense que cet animal ..... 1 9 0[19]

.....

- Le frère aîné pense que cet animal..... 1 9 0[20]

.....

9. Relève dans le dernier paragraphe trois expressions qui désignent l'animal (l. 30- 39):

.....

..... 1 9 0[21]

.....

10. À ton avis, quel est cet animal ? Indique ce qui te permet de donner cet avis.

Je pense que cet animal est .....

parce que ..... 1 9 0[22]

.....

.....

Lis ce texte qui est la suite du précédent.

En apercevant la ferme du père Zéphyr, à quinze cents mètres du village, les deux enfants pensèrent à Tom, le sale petit roquet hargneux du fermier, qui menaçait toujours de mordre les mollets des passants. **Cet animal** était détesté de tous, d'autant que **son maître**, assez mauvais coucheur lui aussi, riait beaucoup de la frayeur qu'inspirait aux gosses son vigilant gardien.
Cependant **le compagnon**, en apercevant la ferme, eut un instant d'hésitation, puis l'œil aux aguets, et la maison lui paraissant close, **il** continua à escorter les garçonnets. Ils approchaient et, pour ne point attirer l'attention de la sentinelle vigilante et hargneuse, marchaient le plus silencieusement possible, mais les précautions furent vaines et, quand ils furent en face de la maison, Tom, les ayant aperçus, bondit d'un bel élan dans leur direction, en aboyant de toute sa gorge.
- Sale bête, ragea le petit en le menaçant de son bâton. Mais il n'eut pas besoin d'en dire plus long. Tom, tout d'un coup, venait de s'écraser sur lui-même, les poils hérissés, les yeux agrandis... un hurlement de frayeur atroce, une plainte, un appel désespéré râlaient dans sa gorge, et dans une vision inoubliable qui dura l'espace d'un éclair, les deux enfants virent Berger, le prétendu Berger, escalader d'un seul saut le talus de neige de la route et le mur du jardin, bondir sur le chien, **le** saisir à la gorge et le secouer frénétiquement. Deux secondes après, Tom étranglé se taisait pour toujours et **l'autre**, entre deux mâchoires terribles, le happant par les reins, l'enleva brusquement et fila comme une flèche.
Le père Zéphyr surgit précipitamment dans le cadre de la porte ouverte, un fusil à la main, l'air affolé et hurlant:

- ……. ! … / …

Réponds à présent aux questions.

11. a) **Qui est Tom ?** 1 9 0[23]

.....

b) Relève deux expressions qui te permettent de comprendre qui est Tom.
..... 1 9 0[24]

.....

12. D'après toi, que peut hurler le père Zéphyr ? Écris-le sur la ligne laissée en pointillés dans le texte (l. 82) 1 9 0[25]

13. Relie les mots ou expressions qui désignent le même personnage

Cet animal (l. 41)	●	● Tom
Son maître (l. 42)	●	
Le compagnon (l. 44)	●	● L'animal qui suit Monmond et son frère
Il (l.45)	●	
le (l. 53)	●	● Le père Zéphyr
l'autre (l.54)	●	

1 4 9 0[26]

1 4 9 0[27]

Lis à présent la fin du texte et réponds aux questions.

Baoum. Un coup de feu retentit, une autre détonation formidable déchira l'espace, mais la bête farouche, hors d'atteinte, ne détourna même pas la tête et s'enfonça bientôt dans le bois, cependant que les deux enfants, pâles comme des linceuls en s'apercevant qu'ils avaient été escortés par un loup, s'évanouissaient soudainement devant le fermier ahuri.

14. « Un coup de feu retentit » (l. 58) **Qui tire ce coup de feu et pour quelle raison ?**

1 4 9 0[28]

.....

15. Quels éléments des extraits précédents pouvaient permettre de deviner ce que le lecteur apprend à la fin du texte? Donne au moins deux indices. (Pour répondre, tu peux relire l'ensemble du texte.)

.....

1 9 0[29]

.....

.....

.....

.....

16. As-tu aimé lire ce texte ? Justifie ta réponse en racontant ce que tu as ressenti lors de ta lecture.

.....

.....

.....

.....

.....

1 4 9 0[30]

.....

.....

.....

.....

.....

Compréhension globale 1 9 0[31]

Graphie 1 9 0[32]

Syntaxe, ponctuation 1 4 9 0[33]

Orthographe grammaticale 1 4 9 0[34]

Orthographe lexicale 1 4 9 0[35]

SÉQUENCE 3 *(D'après l'évaluation de 2002 du* Ministère de l'Éducation nationale — Direction de la programmation et du développement (DP&D))

Donne un nom au plus petit des personnages que l'on voit sur l'image. Raconte son voyage au bout du monde, il y a longtemps de cela, ainsi que sa rencontre avec les derniers géants. (Une trentaine de lignes).

1) Avant de proposer ta version définitive, tu peux utiliser un brouillon que tu n'oublieras pas de rendre.
2) Rédige ton texte sur une feuille de classeur en sautant des lignes.

3) Relis-toi ; si tu désires modifier ton texte pour l'améliorer, fais-le dans une couleur différente. Si tu te poses des questions dont la réponse te permettrait selon toi d'améliorer ton texte, écris ces questions dans la marge.

1 9 0[36]

1 9 0[37]

1 9 0[38]

1 4 9 0[39]

1 9 0[40]

1 9 0[41]

1 4 9 0[42]

1 9 0[43]

1 9 0[44]

1 9 0[45]

1 9 0[46]

1 4 9 0[47]

1 4 9 0[48]

1 4 9 0[49]

1 9 0[50]

1 4 9 0[51]

1 9 0[52]

1 9 0[53]

1 9 0[54]