

RECOMMANDATION N° 12

Les observateur(rice)s ont été frappé(e)s de constater que les personnels juxtaposent des efforts très rarement coordonnés.

Le cloisonnement par fonction est étanche, les échanges sont très limités et très informels. Les un(e)s et les autres en témoignent. Des enseignant(e)s enseignent en classe, organisent les temps d'études, de soutien, assurent de l'aide aux leçons et aux devoirs selon différentes modalités avec les AED. Les AP s'occupent plus spécifiquement des élèves en PPRE. Les COP reçoivent des élèves et des familles. Quand arrivent les conseils de classe, le travail personnel des élèves est évoqué, son absence expliquerait de mauvais résultats. Dans les salles

de permanence, des élèves ont effectivement « *des difficultés à se mettre au travail* », assurent n'avoir « *rien à faire* », nous ont dit les aidants. Ces AED consultent le cahier de textes en ligne : il n'est pas toujours renseigné. Ils renvoient alors les élèves à la leçon, proposent eux-mêmes des exercices conservés des années précédentes, comme ils le font pour des élèves exclus de cours sans travail. Le climat scolaire est difficile. Lorsqu'ils ne trouvent pas dans l'école un refuge assez sûr dans lequel ils sont reconnus comme dignes d'intérêt, les élèves ne travaillent pas.



Faire de la question du travail personnel des élèves un thème commun à tous les personnels éducatifs des réseaux

En équipe, les enseignant(e)s élaborent des attendus de révision qui sont donnés aux élèves, ou bien ont mutualisé des outils de travail personnel adaptés à la différenciation pédagogique. Les attendus de révision sont collés dans les cahiers à côté des leçons et exercices écrits. Ils sont transférables à tout(e) nouveau(elle) professeur(e), mais aussi aux AP, AED, CPE. Ils sont exploitables à la maison et auprès de toutes les structures d'aide externalisée. C'est alors l'École qui détient la professionnalité.

Chaque enseignant(e) inscrit ses demandes, heure par heure sur le cahier de texte numérique. Les AP, AED, CPE y ont accès à tout moment. Les salles de permanence sont équipées d'un ordinateur voire d'un TNI, comme celles dédiées à l'accompagnement éducatif ou au soutien. On peut visualiser les demandes de travail – c'est un rituel - voire d'autres ressources mises en ligne. Chaque jour, un AED est occupé uniquement et à toute heure à l'aide au travail en permanence. Les élèves sont en

petits groupes par quatre à huit en soutien, jusqu'à douze en aide aux devoirs et aux leçons. La pratique commune prévoit un soutien systématique aux élèves les plus en difficultés qui se démotivent rapidement. Les AED nous ont décrit cette pratique : renvoi à la leçon écrite dans le cahier, relecture avec la consigne pour identifier quoi reprendre, réexplication si besoin. Les adultes écoutent et dialoguent avec bienveillance, suscitent le tutorat entre élèves. Tou(te)s les acteur(rice)s éducatif(ve)s sont parfaitement identifié(e)s par les élèves et coopèrent à égalité de dignité, d'une manière quotidiennement sensible aux élèves. Les pilotes y ont travaillé comme ils ont contribué à la « *formation maison* » des différents personnels de l'établissement sur le travail personnel des élèves et utilisé « *l'École ouverte* » pour le soutien scolaire, les stages de remises à niveau, l'organisation de sorties scolaires et culturelles. Les élèves les plus difficiles sont systématiquement invités aux événements les plus extraordinaires.

- **Dans la classe**, renseigner systématiquement les cahiers de classe et de textes (numérique ou papier). Ils sont les outils de liaison entre les différent(e)s acteur(rice)s de la communauté éducative.
- **Dans l'école et l'établissement**, la réflexion sur le travail personnel de l'élève prend en compte la complémentarité des différents acteur(rice)s éducatif(ve)s ; des salles dédiées au travail personnel sont aménagées.
- **Dans le réseau**, mener des enquêtes régulières auprès des élèves et des familles pour mieux comprendre les enjeux et les difficultés du travail personnel et ajuster la politique du réseau dans cette mesure.